

PROGETTO TEATRO a.s. 2023-2024

Il progetto di teatro, inserito nel PTOF della scuola, verrà sviluppato nel corso di tutto il secondo quadrimestre. Stando alle Indicazioni Nazionali per il curricolo, (DM 254/2012) la finalità del primo ciclo di istruzione è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. Il progetto mira quindi a promuovere un percorso di crescita personale, culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità, intesa come spazio di relazioni e di sollecitazioni culturali. Le dimensioni cognitive, emotive, sociali e corporee si integrano in questo progetto che ha i seguenti

OBIETTIVI SPECIFICI E TRASVERSALI:

- Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali
- Migliorare le capacità attentive e di ascolto
- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce
- Rispettare i turni di intervento
- Memorizzare e recitare testi
- Arricchire il patrimonio lessicale e cogliere le relazioni semantiche
- Sperimentare le varie potenzialità espressive della voce e degli strumenti musicali
- Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali e coreutiche

Il progetto prevede la realizzazione di uno spettacolo finale intitolato "Lo specchio di Oz", liberamente ispirato al noto romanzo " Il meraviglioso Mago di Oz" di Frank Baum.

Lo spettacolo avrà luogo nel teatro della scuola, nelle date 3- 5- 6 giugno. Seguiranno dettagli organizzativi che verranno comunicati alle famiglie.

Tutte le classi della scuola primaria "San Giuseppe" parteciperanno al progetto, sono 10 classi con un totale di 192 alunni.

Per permettere un' organizzazione che sia il più possibile fluida e, allo stesso tempo, ordinata e in un'ottica di sviluppo e continuità , sono stati assegnati agli alunni ruoli specifici nella realizzazione dello spettacolo. Gli alunni delle classi prime, seconde e terze costituiranno il coro, gli alunni delle classi quarte e quinte si occuperanno della recitazione e delle coreografie di danza. I 18 insegnanti della scuola primaria sono tutti impegnati, ciascuno con il proprio ruolo, nella realizzazione dello spettacolo. Gli alunni delle classi quarte e quinte inizieranno a partire da questa settimana a lavorare sul copione scritto dalle maestre Elena Castagnoli, Francesca Lorenzini e Carlotta Schiavo. Viene dedicata un'ora curricolare settimanale specifica per la recitazione curata dalla maestra Valentina Caravano, la quale svilupperà con i ragazzi delle classi quarte e quinte che hanno scelto

di recitare la tecnica Meisner: un percorso per imparare ad agire liberandosi dalle sovrastrutture e dai giudizi e portare anche in scena “ la capacità di vivere in maniera autentica, all’interno di una serie di circostanze immaginarie date”. La tecnica prevede l’apertura all’ascolto profondo dell’altro e le parole si basano sugli impulsi emotivi che scaturiscono da questo ascolto in modo tale che la propria performance diventi supporto per la performance dell’altro elevandola. La tecnica valorizza l’unicità della persona, sviluppando l’apertura, l’autenticità, la vulnerabilità, l’immaginazione, l’empatia e il senso di verità.

Il progetto prevede inoltre laboratori di lettura e ascolto curati dagli insegnanti di Italiano di ciascuna classe, laboratori musicali seguiti dalla maestra Francesca Lorenzini, laboratori di danza seguiti dalle maestre Erica Quartarolo e Carlotta Schiavo e la realizzazione delle scenografie per lo spettacolo guidata dalla maestra Lara Cristofoli. I dettagli sui costumi per gli attori, i ballerini e il coro verranno comunicati a tempo debito. Per il recupero e la realizzazione di alcuni materiali di scena verrà richiesta la gentile collaborazione delle famiglie che saranno opportunamente contattate, chiaramente in base alle disponibilità. Grazie.